



Escuela de Maquillaje Artístico

MÁSTERES INTENSIVOS de VERANO

Julio o Septiembre

DURACIÓN:

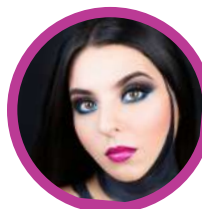
1 semana c/curso -
10 demostraciones c/curso
(lunes a viernes - 35 horas en
total) c/curso

TURNO:

Demostraciones
09H30 a 13H30
Prácticas 15H00 a 18H00

La finalidad de estos cursos es la de ofrecer al alumno todos los conocimientos necesarios para que se pueda desenvolver con soltura en el mundo del maquillaje, dedicando el verano para el aprendizaje. Se trata de especializaciones distintas y complementarias que se pueden cursar seguidas o por separado, para recibir una formación específica, combinada o completa.

“Formando a los mejores profesionales del sector desde 1989”



ESSENTIAL BEAUTY MAKEUP

Productos de la cosmética de color, herramientas y técnicas de aplicación - **Leyes del visajismo o de la belleza universal:** equilibrio del rostro, formas y proporciones - **Teoría del color,** armonías y matices, carácter e influencia de la luz sobre el color - **Maquillaje social:** maquillaje personalizado de día, de noche, maquillaje de fiesta o los artificios de la cosmética, maquillaje de novia y últimas tendencias, maquillaje para pieles maduras.

Últimas tendencias aplicadas al maquillaje para *shooting* y pasarela - **Maquillajes para sesiones fotográficas:** productos de última generación y técnicas de aplicación, con creaciones de looks nude, clásico y vanguardista - **Maquillajes adaptados a situaciones y técnicas televisivas:** estilos desde el clásico para presentadora de programa, hasta el glamuroso para *celebrities* - Maquillaje denominado *clean* para **técnicas cinematográficas** - Trabajo de creación concebido para la **publicidad**, siguiendo los códigos de una marca.

ADVANCE BEAUTY MAKEUP



PRO ARTISTIC MAKEUP

Beauty Makeup con acuacolors - Difuminados y volúmenes con acuacolors - **Artistic & Beauty Makeup** con trazos decorativos - **Interpretación del trazo y el color:** texturas piedra y madera - agua y aire - **Técnicas de collage** adaptadas al maquillaje artístico - **Técnicas de transfer** adaptadas al maquillaje artístico - **Trabajo de expresión con acuacolors:** creación de personaje - **Colocación de calva** con maquillaje artístico - Maquillaje artístico con técnicas mixtas.

La morfopsicología adaptada al *casting* y el maquillaje - **Teatro:** envejecimiento a grandes rasgos, estudio de la personalidad: “el retraído” y “el dilatado” - **Cine:** envejecimiento con sombras, envejecimiento de cine con colocación de calva y productos específicos, creación de personaje con técnicas cinematográficas - **TV:** creación de dobles para televisión - **SFX - Efectos especiales de improvisación:** cansancio, morados, heridas y cicatrices, patinas, quemaduras, etc.

MÁSTER DE CARACTERIZACIÓN PARA CINE Y TEATRO



BODY ART & ESTILISMOS CON JULIO QUIJANO

Maquillaje artístico en rostro, escote y busto: productos especiales para el maquillaje artístico y sus técnicas de aplicación, estudio del color (carácter del color, armonías y matices), trabajo de proporción, degradés y volumen, importancia del trazo y su interpretación, técnicas decorativas y collages - **Estilismos:** materiales y técnicas para la confección de *atrezzos*, de tocado y joyería textil.

Precios:

1 curso: 650€ **2 cursos:** 1.100€*

3 cursos: 1.500€* **4 cursos:** 1.900€

* Descuentos aplicables a cursos realizados en el mismo mes.
30% para reservar la plaza y 70% al iniciar el curso

Material incluido para uso en clase a excepción de los pinceles, de las esponjas y de las borlas.

Certificado de especialización al terminar cada curso